

ACTIVITEITEN SINDS OPENING

UGENT en BIBLIOTHEEK DE KROOK ism partners (Vormingplus, Digitaal Talent Gent...)

Voorbije activiteiten:

Events:

Openingsweekend 10 -12 maart

20 000 bezoekers

Iedereen UGent!

Op 8 oktober vierde de Universiteit Gent haar 200ste verjaardag met een bruisend stadsfestival. Meer dan 25.000 mensen genoten van een dag vol beleving en ontdekking. Ook in De Krook vierden we mee. Ongeveer 8.000 mensen (een derde van alle deelnemers aan Iedereen UGent!) bezochten onze ontdekkingsmarkt. Enthousiaste wetenschappers toonden er de nieuwste technologieën met 52 interactieve kraampjes: van zelfrijdende elektronische bussen tot virtual reality om angst voor spinnen te leren overwinnen. Daarnaast was er ook een inhoudelijk en muzikaal programma bij Urgent.fm. (UGent)

123 piano

De UGent analyseerde het gebruik van de 123-piano's. Ook bouwde het technologie in de piano aan De Krook, om een extra dimensie toe te voegen aan de muzikale beleving. (UGent)

Canvas-opnames voor de TV-reeks "Thomas speelt het hard"

In het ArtScienceLab deed de UGent metingen naar het stressniveau van Thomas Vanderveken tijdens het pianospelen voor het televisieprogramma: "Thomas speelt het hard". Er werden metingen gedaan met een bewegingscamera, een balans-sensor, een MIDI-sensor en IMEC's befaamde stress-sensor. Thomas' stressniveau werd vergeleken met dat van Liebrecht Vanbekkevoort (Laureaat Koningin Elisabeth wedstrijd 2007) die ook een "gemakkelijk" en "moeilijk" stuk speelde. De resultaten worden tijdens de uitzending besproken. (UGent)

Digitale Doebeurs

De Digitale Doebeurs is de (gratis) interactieve beurs die de Gentse Digitale Week inluidt. Deze vond dit jaar plaats in De Krook, op zaterdag 21 oktober van 13u tot 17u. Er werden maar liefst 10.000 bezoeken genoteerd die dag. De bezoekers konden er proeven van alle nieuwe en innovatieve technologieën die de digitale wereld te bieden heeft. Zoals een FIFA-game met live verslaggeving van VRT-sportanker Aster Nzeyimana of zelf een tekenrobot in elkaar zetten. Een mini-Marsrover creëren of een 3D-Citygame van Stad Gent.

Begeleid bezoek aan De Krook:

Bibliotheken uit Vlaanderen, Nederland, Denemarken, Duitsland, Zwitserland, Litouwen, Schotland,... maakten graag kennis met de nieuwe werking van de bibliotheek. (Bibliotheek De Krook)

Vlaamse Parlementsleden van de Commissie Onderwijs bezochten De Krook. Naast een rondleiding maakten ze kennis met een aantal projecten (o.a. Music Paint Machine). (Bibliotheek De Krook en UGent) + leden van het Europees parlement (Library 2020) + Vlaamse ambassadeurs

Ministerieel bezoek aan het ArtScienceLab, op 30 september bezocht Minister van Cultuur Sven Gatz het ArtScienceLab waar een experiment aan de gang was met o.a. Giusy Caruso, Esther Coorevits, en Bart Moens. (UGent)

Leners leren tijdens de 'maandelijkse introductie' de nieuwe dienstverlening van Bibliotheek De Krook verkennen. (Bibliotheek De Krook)

Groepen en verenigingen kunnen een themarondleidingen boeken bij een van de Gentse gidsenverenigingen. In opdracht van Bibliotheek De Krook werden verschillende rondleidingen

uitgewerkt door Ghent Authentic (architectuur en rondleidingen op maat), Gentse Gidsen (algemene rondleiding) en Ghandante (literatuur en familierondleidingen).

Basis- en secundair onderwijs bezoeken De Krook aan de hand van een kennismakingsrondleiding, op maat van elke leeftijd. Voor de scholen buiten Gent wordt samengewerkt met de Stadsklassen van het STAM. (Bibliotheek De Krook)

Cijfers: Maart – augustus 2017: 107 rondleidingen voor andere bibliotheken of netwerk en 98 kennismakingsrondleidingen voor het onderwijs.

Conferenties en lezingen in De Krook:

Kraks@dekrook

Wetenschappelijk onderzoek is niet altijd toegankelijk voor iedereen en de nieuwste technologieën zijn vaak te duur om ze thuis uit te kunnen proberen. Gelukkig is er Kraks@dekrook! Dit is een reeks van publieksavonden waar iedereen welkom is. De Universiteit Gent, imec en Bibliotheek De Krook slaan daarvoor de handen in elkaar. Een aantal experts uit De Krook, maar ook uit de praktijk, geven er met eenvoudige woorden en een heleboel voorbeelden uitleg bij de nieuwste trends op vlak van cultuur, media en ondernemerschap. Ze brengen ook interactieve demo's mee, zodat iedereen zelf aan de slag kan. (UGent, imec en Bibliotheek De Krook).

EMMA pre-conferentie (10 mei)

De UGent organiseerde voor de European Media Management Association een preconferentie over de creatie van toegevoegde waarde in mediamarkten. (UGent)

ESCOM 2017

De UGent organiseerde voor de European Society for Cognitive Sciences Of Music een vierdaagse conferentie over expressieve interactie met muziek. (UGent)

De Belezen Wetenschapper

Welke romans hebben academici op hun nachtkastje liggen? Kom het te weten tijdens het tweede seizoen van 'Belezen Wetenschappers', ditmaal in De Krook. (UGent en Bibliotheek De Krook)

Paarse Zetel

Gesprekken over literatuur en cultuur, op donderdagmiddag. Griet Pauwels interviewt auteurs en andere culturele persoonlijkheden. De paarse zetels behoorden toe aan Nobelprijswinnaar Literatuur **Maurice Maeterlinck (1911)**. Ze stonden in zijn kasteel Orlamonde in Nice. Nu nemen opnieuw schrijvers en cultuurfiguren plaats in (replica's van) de paarse zetels om te praten over wat hen boeit. (Bibliotheek De Krook)
(Bibliotheek De Krook)

Quotes

Tina De Gendt legt non-fictie auteurs op de rooster over hun meest recente werk... Eerstvolgende auteur die over de knie gaat, is Jan Nolf over zijn boek 'De kracht van rechtvaardigheid'. (Bibliotheek De Krook en Vormingplus)

Clash

(tegen)stellingenspel waarbij het publiek interactief kan deelnemen en 'positie' kan innemen. In de eerste clash (november 17) kruisen Francine Mestrum en Nele Lijnen de degens met als inzet Het Basisinkomen. (Bibliotheek De Krook en Vormingplus)

UGent-Lezingen

De Universiteit Gent organiseerde een aantal lezingen, workshops en studiedagen in De Krook (bv. DiGRA Flanders rond gamesonderzoek, de Zuid Afrikaanse kunstenares/onderzoekster Leona Farber over subjectiviteit in onderzoek...). (UGent)

Film Fest Gent Talkies

Panelgesprekken over film met Patrick Duynslaegher - artistiek directeur Film Fest Gent - geflankeerd door vaste en wisselende panelleden, met telkens een speciale gast.

Zin op zondag

Wat zijn de fundamentele vragen over onszelf, het leven en de wereld? Volgens de Duitse filosoof Kant zijn er vier vragen die er werkelijk toe doen: Wat kan ik kennen? Wat moet ik doen? Wat mag ik hopen? Wie is de mens? In deze nieuwe zingevingsreeks komt maandelijks een interessante spreker aan het woord, die ingaat op de vragen van Kant. Daarna volgt een gesprek. Op zondag, met ontbijtkoek en straffe koffie. (Vormingplus)

Taal en Leesplezier:

Leesbijeekkomsten

Leesgroep Nederlands

Een leesgroep komt vijfmaal per jaar samen met een begeleid(st)er om telkens een boek te bespreken en leeservaringen te delen. De groep kiest zelf de boeken, met advies van de begeleid(st)er. Het leesjaar sluit af met een gezamenlijke slotactiviteit (lezing, ontmoeting, bezoek, rondleiding, ...).

(Bibliotheek De Krook en Vormingplus)

Leesgroep Makkelijk Frans

Vlotte Franse boeken lezen, er samen over praten, en zo je kennis van het Frans opfrissen. Deelnemers lezen de boeken in het Frans (en in Nederlandse vertaling). De gesprekken verlopen in principe in het Frans.

(Bibliotheek De Krook ism Alliance Française)

Kinder- en Jeugdjury

De Kinder- en Jeugdjury Vlaanderen (KJV) telt 6 leeftijdsgroepen die 8 boeken lezen en beoordelen. Ook in Bibliotheek Gent: alle groepen in De Krook, kleuters ook in 6 filialen.

(Bibliotheek De Krook ism Iedereen Leest)

Komen Lezen

Wie (nog) niet leest, kan de geneugten van het luisterend lezen ontdekken in de voorleesgroep 'Komen lezen'.

(Bibliotheek De Krook, Vormingplus en Poëziecentrum)

Kleine Cervantes

De kleine Cervantes is de **jeugdliteratuurprijs van de Stad Gent** die wordt toegekend aan recente jongerenboeken door een jongerenjury (12- tot 14-jarigen). Deze juryleden worden gerecruteerd in de Gentse scholen (netoverschrijdend).

(Bibliotheek De Krook en Dienst Cultuur)

Taalcarrousels

Interculturele praatcafés

(Vormingplus)

Boekvoorstellingen

Publieksavonden rond pas verschenen boeken.

(Bibliotheek De Krook en Vormingplus)

Voorlees en verteluurtsjes in de kinderbibliotheek

Maandelijks verteluurtsje in De Krook, wekelijks voorleesuurtsje in alle bibliotheken, vertelfestivals in de filialen. Voor kleuters (4-6 jaar) en hun (groot)ouders. Soms met muziek, tekenen, theater, kamishibai, verteltheater... of in twee talen. (Bibliotheek De Krook ism Brede School)

Muziek

Library Sessions

Intieme optredens van aanstormend talent of van gevestigde waarden, bij de muziekafdeling van Bibliotheek De Krook. De gastmuzikant spreekt ook over muziek, literatuur, kunst die hem/haar inspireert. Aansluitend 'meet & greet' moment met de artiest.
(Bibliotheek De Krook ism Gentse muziekhuizen)

Vorming en cursussen:

Digitaal Maken

Creatief maken voor kinderen, jongeren en volwassenen + Mobiel Makerslab
Kennismaking met de digitale DIY-makerscultuur: lasercutten, 3D-printen, basis elektronica en programmeren. Voor elke leeftijd!
In de filialen ook voor tieners (10-14 jaar): Mobiel lab 'Maak de stad'
(Bibliotheek De Krook, Vormingplus en Digitaal Talent Gent ism Jes, Nerdlab, vzw De Creatieve Stem)

Digistaties en cursussen rond digitale vaardigheden

Digitale proeverijen of cursussen in het Digilab van De Krook: je digitale kennis bijspijkeren tijdens de **Digistatie**-workshops over internet, sociale media, hard- of software...
Of een **cursusreeks** rond ICT volgen, bijv digitale fotografie, windows, iPad, moocs en online leren, toepassingen op de digitale collectie van de bibliotheek...
(Bibliotheek De Krook, Vormingplus en Digitaal Talent Gent)

Digicafé

Voor digitale beginners is er het maandelijkse **Digicafé**, telkens rond een ander onderwerp. Een coach helpt je verder, gratis. Je kan gewoon binnenlopen en meedoen.
(Bibliotheek De Krook, Vormingplus en Digitaal Talent Gent ism Basiscentrum Leerpunt)

Cursussen rond digitale vaardigheden

Vb. digitale fotografie, windows, mooc en online leren, toepassingen op de digitale collectie van de bibliotheek...
(Bibliotheek De Krook, Vormingplus en Digitaal Talent Gent)

Cursussen

Het Gentse aanbod van Vormingplus in De Krook: cursussen, workshops, lezingen... over kunst, economie, opvoeding, relaties enz.

Trainingen personeel

De UGent organiseert een groot deel van haar trainingen voor personeelsleden in De Krook. Ook Stad Gent nodigt haar personeel uit in De Krook voor trefdagen of opleidingen.

cijfers: maart-aug 2017: 307 activiteiten, goed voor 1.192 uren

Cijfers Kraks-lezingen:

- 10 edities, ongeveer 958 deelnemers
- 48 kraks (33 onderzoekers van de UGent en imec, 15 mensen uit de praktijk)
- 37 interactieve demo's (VR toepassingen, microlaboratoria, apps, etc.)
- Geplande thema's voor najaar 2017: digitale muziek, robots en privacy

Onderzoek

Dankzij de uitstekende faciliteiten en de goed uitgeruste labo's in de kelderverdieping van De Krook, kon de universiteit Gent heel wat extra innovatief onderzoek doen.

Multimedialab

- Wat is de impact van plezier in Virtual Reality op hersenactiviteit?
- Wat is het verschil tussen statisch en dynamisch zicht in Virtual Reality?
- Wat is het effect van "lijden op afstand" in Virtual Reality?
- Kunnen we mensen technische vaardigheden aanleren op afstand dankzij Augmented Reality?
- Hoe effectief is reclame nog in tijden van multitasking?
- Hoe gebruiken mensen tegenwoordig hun smartphone?

Co-creatielab

- Hoe kunnen we van fietsen een nog socialere activiteit maken? (Conamo)
- Waar liggen Gentenaars wakker van? En hoe kan de UGent hen helpen? (Babelbox)
- Hoe ziet het huis van de toekomst er uit? (Homelab)
- Kunnen we sportprestaties verbeteren door sensoren te gebruiken die in hoge kwaliteit lichaamsbewegingen meten in 3D? (iPlay)
- Hoe kunnen we de publiekswerking van De Krook nog beter maken?

ArtScienceLab

- Hoe kunnen we stress meten bij muzikanten? (cfr. Thomas speelt het hard)
- Hoe kunnen we beweging van muzikanten captureren?
- Hoe kunnen we gegevens over stress en beweging gebruiken om de prestaties van muzikanten te verbeteren?

IMEC

Bevragingen en cocreatiesessies georganiseerd door imec in De Krook: de nu lopende jaarlijkse Digimeterbevraging (200 betrokken bezoekers totnogtoe), cocreatiesessies over de datawall (30 betrokken bezoekers), een burgerpanel waarbij deelnemers mee konden brainstormen over innovatieve ideeën binnen de overheid (30 betrokken bezoekers), in dialoog gaan met de burger voer het delen van data/data security (20 betrokken bezoekers), cocreatiesessies over een digitale vaccinatiekaart (20 betrokken bezoekers)

Urgent.fm in De Krook

[Urgent.fm](http://urgent.fm) is het medialab en radiostation van de Universiteit Gent, de stadszender bij uitstek en de referentie op het vlak van muziek en cultuur in Gent.

Met haar 24/7 uitzending via FM en online is urgent.fm een volwaardig radiostation in de Krook. Binnen de structuur van het radiostation huist een medialab waarbinnen jongeren, studenten en enthousiastelingen kunnen leren radio maken en de kans krijgen te experimenteren met media. Naast de klassieke radio skills zoals presenteren, radiotechniek en redactiewerk, kunnen ze ook groeien in leidinggevende en coördinerende functies, online communicatie of maken ze deel uit van de beeldredactie of het opnamestudio team. Zo bouwt urgent.fm met haar laagdrempelige vrijwilligerswerking bruggen tussen het academische én het professionele veld. [Urgent.fm](http://urgent.fm) houdt er zowel in haar programmatie als in haar muziek een eigenzinnig imago op na en legt de focus binnen haar werking steeds op de maker.

Naast de divers eigen evenementen zoals TUMULTINGENT en de 48u radiomathon, radioverslaggeving op festivals als de Gents feesten, Gent Jazz, Boetiek Techniek, Drawing days, Sorry not Sorry en Film Fest ondersteunt urgent.fm de Universiteit Gent ruim communicatief in haar berichtgeving en focust op belangrijke activiteiten zoals bij het on air rector debat in september. [Urgent.fm](http://urgent.fm) maakte publieksradio bij de opening van de Krook evenals bij de feestelijkheden van 200 jaar UGent. Het legt inhoudelijke verankeringen met de activiteiten in de Krook als daar zijn kraks@dekrook, Library sessions, Paarse zetel lezingen...

Een selectie van geplande activiteiten in De Krook

Kraks @dekrook

Dit najaar organiseren de UGent, imec en Bibliotheek De Krook nog drie publieksavonden met toegankelijke lezingen en interactieve demo's. De thema's zijn digitale muziek, robots en privacy.

#daarom lees ik – festival van het leesplezier

Op 8 en 9 december organiseren Bibliotheek De Krook en de onderzoeksgroep Cultuur & Educatie (UGent) een leesfestival. Centraal staat de vraag: Waarom is lezen belangrijk? Hoe verandert de manier waarop we lezen?

Do/Think Tanks

Dit najaar nodigt de UGent (semi)professionele klank- en mediakunstenaars uit om de beschikbare technologieën in het ArtsScienceLab te komen ontdekken. Ze krijgen advies over het gebruik en hulp bij het inzetten van de apparatuur voor artistieke creatie.

Tentoonstellingen

In de tentoonstellingsruimte van De Krook organiseert de UGent binnenkort een aantal tentoonstellingen over robots (n.a.v. Hello, Robot), archeologisch onderzoek in Italië (Potenza) en België (Gent) en wetenschappelijke reflectie (i.s.m. Out of the box).

GOA: Nieuwsalgoritmes

De UGent werkt in De Krook aan een algoritme om lezers van nieuwsinhoud bewust te maken van hun leesgedrag in termen van diversiteit. Dankzij heldere suggesties stimuleert het algoritme diverser leesgedrag.

Conferenties

De UGent organiseert in de nabije toekomst publieke en academische conferenties in De Krook rond leesonderwijs, muziekonderwijs, retoriek...

#KLUBKROOK

Op woensdagnamiddag is er in de Jongerenbibliotheek altijd iets te beleven in **#KLUBKROOK!** Kennismaken met de '**digitale DIY-cultuur**' of '**digitale makerscultuur**', het aanbod **games** (om te spelen of te lenen), '**mixed media**' of **boeken-, film- of muziektips** delen met leeftijdsgenoten.
(Bibliotheek De Krook)

Curieuzeneuzen: De Verzamelaars en De Reporters

Workshops voor nieuwsgierige en creatieve kinderen, rond de meest uiteenlopende onderwerpen.

De verzamelaars (7-9 jaar) leren gekke, mooie en grappige verzamelingen kennen, gaan op zoek naar informatie in de collectie bibliotheekboeken en gaan er creatief mee aan de slag.

De reporters (10-12 jaar) maken een echte reportage met boeken en stemmen, microfoons en camera's!

(Bibliotheek De Krook)